

INDICE GENERALE

INTRODUZIONE (di <i>A.M. Pezzella</i>)	pag. 5
---	--------

IL FEMMINILE E LE RELIGIONI

LETTERATE E FILOSOFI, PROFETESSE E MAGHE: SPAZI DELLA COMUNICAZIONE AL FEMMINILE NEL MONDO GRECO-ROMANO (di <i>G. Sfameni Gasparro</i>)	» 13
--	------

DONNA E TORAH: IL RUOLO DELLA DONNA IN ISRAELE (di <i>D. Piattelli</i>)	» 77
Deborah	» 80
Susanna	» 84

IL FEMMINILE NELLA SPIRITUALITÀ DEL BUDDHISMO E DEL TAOISMO (di <i>J.-S. Lee</i>)	» 89
Il femminile nella spiritualità del Buddhismo	» 89
Il femminile nella spiritualità del Taoismo	» 103
1. <i>Il Tao è la Madre</i>	» 105
2. <i>L'uomo ideale taoista</i>	» 107
3. <i>«Chi» (Energia vitale e cosmica)</i>	» 110

MARIA ICONA DELLA CHIESA NELLA TRADIZIONE OCCIDENTALE (di <i>A. Ales Bello</i>)	» 115
Femminismo e cristianesimo	» 116
La figura di Maria nel protestantesimo e nel cattolicesimo	» 119
La presa di posizione del Magistero. Il ruolo di Maria	» 122

UNA RIVELAZIONE ALTRA (di <i>F. Brezzi</i>)	pag. 125
Crisi della razionalità e ricerca di nuovi percorsi	» 128
Filosofia e mistica: il metodo fenomenologico	» 129
La donna e l'esperienza mistica	» 132
1. <i>La parola femminile ovvero la donna come inquietu-</i> <i>dine teologica</i>	» 132
Angela da Foligno	» 135
1. <i>Donne e cultura</i>	» 137
2. <i>Le mistiche: sante o eretiche? estasi o visioni?</i>	» 139
3. <i>Angela da Foligno: «la notte è anche un sole»</i>	» 142
4. <i>Il linguaggio della mistica ovvero l'ambiguità del dire</i>	» 144
5. <i>La corporeità nella mistica: spiritualità somatica o</i> <i>devozione visionaria?</i>	» 149
6. <i>Con Dio, con amore</i>	» 152
Conclusioni	» 155

IL FEMMINILE E LA LETTERATURA

FEMMINILITÀ E FEDE NELL'ITINERARIO POETICO DELLA SCRITTRICE MAY MURR (di <i>B. Pirone</i>)	» 161
NELL'AUTOBIOGRAFIA E NELLE «BIOGRAFIE» DI GRAZIA DE- LEDDA UN PERCORSO DI LIBERTÀ INTERIORE (di <i>E. Ducci</i>)	» 185

IL FEMMINILE TRA STORIA E CULTURA

LINEAMENTI DI UNA "FILOSOFIA AL FEMMINILE" IN OCCI- DENTE (di <i>A. Ales Bello</i>)	» 197
LINGUA E CONDIZIONE FEMMINILE (di <i>R. Lazzeroni</i>)	» 211

DONNE E TECNOLOGIE (di <i>V. Tagliasco</i>)	pag. 219
Premessa	» 219
Un <i>case study</i> : la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Genova	» 219
Naturale e artificiale: l'ingegneria alla base dell'evoluzione dell'essere umano.	» 221
Corpi mutanti e società mutanti.	» 223
La tecnica come fattore di globalizzazione e la globalizzazione come fattore di modificazioni sociali.	» 224
Cultura, identità nazionali e differenze di genere	» 226

APPENDICE

LA DONNA NELLA STORIA DI UNA CITTÀ: AGRIGENTO (di <i>S. Biondi</i>)	» 231
LA DONNA E LA GIUSTIZIA (di <i>A.M. Palma</i>)	» 243
Premessa	» 243
Donna di mafia	» 244
La Donna Magistrato	» 249
POSTFAZIONE (di <i>A. Ales Bello</i>)	» 255
INDICE DEI NOMI	» 259